

佛光山2025年書展暨蔬食博覽會

天天向上. 好看好吃好玩

Fo Guang Shan 2025 Book Fair and Vegetarian Expo –
Better Every Day: Read. Eat. Play.

企劃書

目 錄

一、	活動介紹	3
(一)	活動主題	3
(二)	活動目的	3
(三)	活動亮點	4
(四)	指導、主辦、協辦單位	5
二、	活動時間	5
三、	活動內容	5
四、	教育推廣計劃	14
五、	圖書推廣計劃	14
六、	宣傳計劃	15
七、	成果預期與效益	16
八、	交通路線	17

1、活動介紹

(1) 活動主題

佛光山2025年書展暨蔬食博覽會——天天向上. 好看好吃好玩

Fo Guang Shan 2025 Book Fair and Vegetarian Expo – Better Every Day: Read. Eat. Play.

(2) 活動目的

佛光山長年秉持「以教育培養人才、以文化弘揚佛法」的宗旨，以「三好」與「四給」為核心價值，自2013年起舉辦書展暨蔬食博覽會，以「永遠從關懷出發」，關懷偏鄉並持續推動人文教育與蔬食文化。佛光山2025年書展暨蔬食博覽會將以「天天向上. 好看好吃好玩」為主題，帶領大眾從閱讀與飲食中探索美好生活的實踐方式。

本次活動特別邀請「進念. 二十面體」聯合藝術總監榮念曾參與展覽策劃。其於1970年代創作概念漫畫《天天向上》，主角「天天」是一位沒有嘴巴卻充滿好奇、愛提問的小孩，透過天馬行空的想像與自說自話的方式，引發一連串跨界對話。今年將透過「天天向上」的主題展示，鼓勵觀眾一起思考、創作、遊戲與對話，激發更多靈感與關懷。

此外，11月為全球響應的「世界純素月」([World Vegan Month](#))，本次活動也將結合這項世界倡議，呼應佛光山長年推動的人文教育與蔬食文化，從「閱讀」、「素食」、「綠生活」三大面向，引導大眾實踐健康、慈悲與環保的生活方式，進一步展現對社會與地球的關懷。

(3) 活動亮點

佛光山2025年書展暨蔬食博覽會以「天天向上. 好看好吃好玩」為主題，從閱讀與飲食出發，實踐身心富足的生活哲學。今年活動特別聚焦在「天天行三好」，推出以下三大亮點：

◆ 亮點一：天天好看

📖 結合「書展」與「綠生活」主題，打造閱讀與環保並進的天天向上

響應「天天向上. 好看好吃好玩」的理念，活動將以「天天向上」主題館為核心，結合書展、沉浸式展覽、行動書車、親子共讀、電影賞析、名家講座、千人抄經等多元形式，推廣親子共讀、品德教育、生命關懷與環境議題。期望讓閱讀成為日常生活中提昇心智、開闊視野的力量，共同實踐積極向上的生活態度。

書展特別設立「綠生活閱讀專區」，精選中英文蔬食、環保、生命教育與佛教護生等主題書籍，打造一處探索低碳、慈悲與健康生活方式的知識寶庫。

活動期間亦邀請蔬食作家、佛教學者與綠生活倡議者舉辦講座與對談，從閱讀中啟發對生活的深度思辨與實際行動。期望透過書香沉澱心靈、轉化生命觀，讓閱讀成為通往幸福與智慧的橋樑。

◆ 亮點二：天天好吃

結合世界素食月與博覽會活動，推動全民蔬食綠生活

響應11月全球蔬食月，邀請民眾從一餐蔬食做起，透過博覽會、千人茶禪、集章活動、佛教植物園區與實地品嚐，認識低碳、永續的飲食選擇，落實護生理念，打造與大地和諧共存的綠色生活。

透過閱讀與蔬食的結合，讓「天天向上. 好看好吃好玩」不只是一句口號，而是每個人都能身體力行的日常實踐。

◆ 亮點三：天天好玩

藝文互動與親子共遊，打造玩中學、學中樂的幸福時光

以「天天好玩」為主題，規劃一系列寓教於樂的活動，邀請親子家庭一同參與，從遊戲中啟發想像，從藝術中培養品味，讓學習變得輕鬆有趣、充滿溫度。

特別與北京故宮博物院合作，推出音樂兒童劇《甬端》，以結合古典文化與現代音樂的方式，帶領大小朋友穿越時空、探索文物與創意的魅力。還有親子最愛的三好兒童體驗館，以及「大樹下故事屋」，透過說故事、角色扮演與互動遊戲，打造共讀共感的溫馨時光。

戶外的「龍火車與馬車」則提供懷舊又新鮮的遊園體驗，讓孩子們在奔馳中感受自然的美好與童年的純真。整體活動以趣味為引，文化為本，鼓勵家庭一同參與，創造共享、共學、共遊的幸福記憶。

透過天天向上的「好玩」設計，讓親子在快樂中培養品格與美感，也讓每一段歡笑與互動，成為生活中最珍貴的學習時刻。

亮點一：天天好看	亮點二：天天好吃	亮點三：天天好玩
書展 文化深耕 書香生活 閱讀 閱有趣 雲水書坊-行動圖書館 特展 - 華彩萬象-石窟藝術沉浸體驗 - 佛光藏珍—走讀金陵刻經處 - 佛教海線絲綢之路-新媒體藝術特展 - 重光-顧天龍油畫作品展 - 故宮博物院攝影展 名家講座 電影賞析 千人抄經	蔬食博覽會 萬人素食Buffet 綠色飲食 千人茶禪	故宮博物院 音樂兒童劇《甬端》 三好兒童體驗館 大樹下故事屋 龍火車與馬車 環教列車 佛教植物園區 綠色新世代 生活微塵中的環保奇蹟

(4) 指導、主辦、協辦單位

指導單位：教育部
主辦單位：環境部、高雄市政府、財團法人人間文教基金會
協辦單位：國家圖書館、高雄市政府教育局、高雄市政府農業局、高雄市政府環保局、臺南市政府教育局、屏東縣政府教育處、財團法人佛光山文教基金會、財團法人佛光山慈悲社會福利基金會、香雲國際股份有限公司、滴水坊股份有限公司、人間衛視、人間福報社、高雄電影館

2、活動時間

開幕式 時間 :2025/11/8(六)10:30, 地點:佛光山佛陀紀念館大覺堂

書展參觀時間:2025/11/8(六)~2025/11/14(五)

週一~週五09:00~18:00

週六~週日09:00~19:00

參觀辦法:免費開放參觀

書展地點:佛光山佛陀紀念館

3、活動內容

本次書展跳脫傳統框架，從閱讀延伸至蔬食探索，打造一場融合互動參與、沉浸體驗、文化藝術與環境教育的全感官生活之旅。

活動名稱	活動內容	
書展	日期	11/8(六)~11/14(五)
	時間	09:00~18:00
	地點	風雨長廊
	內容涵蓋環境教育、養生、品德、心靈成長、外文類，從閱讀的力量療癒心靈、培養世界觀、增進自信、強化思考。透過閱讀的共同話題，讓親子間的互動更緊密，讓孩子從小養成良好的閱讀習慣，進而潛移默化成為有品德的人。	
雲水書坊-行動圖書館	日期	11/8(六)~11/14(五)
	時間	09:00~18:00
	地點	成佛大道
	星雲大師讓「雲水書坊-行動圖書館」從想像變成真實，以願力慈光照耀偏鄉孩子，讓他們藉著閱讀的光明，邁向未來。原本呆板笨重達3.5噸的車輛，能長出一對翅膀，上山下海，象徵人們只要有願力，就能飛翔。大師提醒人們，只要經過「改裝」—讀了書、明了理，	

活動名稱	活動內容	
	就能獲得心靈的自由。雲水書車於每年書展活動，全台總動員回到佛館大會師，增添新書，把優良智慧好書送至每位讀者心中。	
蔬食博覽會	日期	11/8(六)~11/14(五)
	時間	09:00~18:00
	地點	風雨長廊
	現場規劃台灣在地特色食品、在地蔬果，農特產加工品、茶藝、精緻生活用品、保健商品等項目，讓民眾體驗「蔬福生活」。	
綠色飲食	日期	11/8(六)~11/14(五)
	時間	依各滴水坊用餐時間
	地點	各滴水坊
	全館滴水坊全面供應素食，優先選用在地食材，推動綠色低碳飲食，落實健康環保理念，長養慈悲護生之心，積極宣導飲食生活轉型，帶動綠色生活風氣，響應蔬食愛地球，促進全球健康與福祉。 滴水之善，匯聚成流。讓我們從一餐蔬食做起，為地球、為眾生共創低碳永續的未來。	
綠色新世代生活微塵中的環保奇蹟	日期	11/8(六)~11/14(五)
	時間	09:00~18:00
	地點	禮敬大廳二樓迴廊
	日常中食、衣、住、行、育、樂、購的每個小舉動，都在影響著環境。環境需要我們用心呵護，才能永續傳承。看似微小的行為改變，實則蘊含著創造環保奇蹟的力量。結合宗教團體共同推廣淨零綠生活，倡導綠生活不僅是實踐環保，更是一種友善環境、尊重萬物的生活態度，引導民眾在日常中用行動守護地球。 願我們從心啟發、從行踐行，共同實現淨零綠生活的目標，守護這片孕育萬物的大地。	
重光-顧天龍油畫作品展	日期	11/8(六)~11/14(五)
	時間	09:00~18:00
	地點	本館二樓第一展廳
	顧天龍作畫，寄興於平凡人物和平凡景色。無論是洗煤工、藏民、年輕僧人，還是鄉間小路、雪山草場、城市風景，他總是反覆描繪，興味盎然。這次展出的油畫新作，題材雖仍取自熟悉的平凡景象，但畫中瀰漫著深沉情感與充盈內美的意趣，呈現出全新境界。 自巴黎歸來後，顧天龍將「靜穆澄明」的古典畫意融入創作，並在全山石先生指導下，畫筆由直寫物象轉向審美觀照。新作中，他弱化外光與形體硬度，增強色彩沉厚與筆觸松	

活動名稱	活動內容	
	放，畫風由古典的靜穆轉為表現物自體的充盈內美。這次創作是生命美學的昇華，平凡景物在筆下散發自在光韻，誠如《孟子》所言：「充實之謂美，充實而有光輝之謂大。」	
佛光藏珍 —走讀金 陵刻經處	日期	11/8(六)~11/14(五)
	時間	09:00~18:00
	地點	本館二樓第二展廳
	《佛光藏珍—走讀金陵刻經處》展覽呈現中國近代佛教復興的重要印記，以楊仁山居士於1866年創立的「金陵刻經處」為主軸，結合雕版印刷、佛典傳承與信仰實踐，展出珍稀經版與佛教圖像，見證百年來佛教文化的流布與薪傳。展覽特別介紹「金陵本」之刻印藝術，展示非物質文化遺產中的雕刻與裝訂技藝，並呈現佛光山與金陵刻經處之深厚因緣，體現星雲大師弘法利生的精神。期盼觀者透過文獻與工藝，感受佛法慈悲智慧，體悟文化信仰的深遠價值。	
佛教海線 絲綢之路- 新媒體 藝術特展	日期	11/8(六)~11/14(五)
	時間	09:00~18:00
	地點	本館二樓第三展廳
	佛陀紀念館建館十周年，館長如常法師特別邀請佛學權威及《海上佛教地圖集》專研學者蘭卡斯特教授、新媒體藝術先鋒邵志飛教授、瑞士洛桑聯邦理工學院數位媒體藝術的莎拉·肯德丁教授，跨界合作共同策展，以嶄新媒體科技重現海上絲路與佛教水路傳播的歷史文化進程。展覽融合佛光山典藏文物、360度環形互動劇場、沉浸式可視化體驗、數位海上佛教地圖集等新媒體技術，帶領觀眾身歷其境，不出國門便能遨遊七國十四處佛教古蹟遺址。 此展不僅是一次藝術與科技的盛會，更是喚起觀眾心靈向上、敬仰歷史文化的重要契機。	
華彩萬象- 石窟藝術 沉浸體驗	日期	11/8(六)~11/14(五)
	時間	09:00~18:00
	地點	本館二樓第四展廳
	石窟藝術是中國古代文明的重要代表之一，融合本土與外來藝術精髓，展現多元、開放、包容的文化氣度，承載著豐富的歷史資訊與永恆精神魅力。本次石窟藝術沉浸體驗以現代視角深入挖掘藝術價值，運用巨型裝置、AI演算法、數位交互等新媒體技術，對石窟經典元素進行數位化創新再創作。當代美學理念與數位科技融合，賦予石窟藝術新的時代內涵，呈現莊嚴神聖、瑰麗多姿的視覺盛宴。沉浸主廳、藝術時空、教學互動、衍生藝術	

活動名稱	活動內容	
	品等體驗區，共同打造全景式沉浸環境，讓觀眾跨越時空，感受石窟藝術的獨特魅力與當代新生。 此次沉浸體驗不僅是傳統與科技的對話，也是文化遺產在數位時代煥發新生命的探索與實踐。	
故宮博物院攝影展	日期	11/8(六)~11/14(五)
	時間	09:00~18:00
	地點	本館二樓佛光藝廊
	在兩岸文化交流日益深化的大背景下，藉舞台劇《甬端》赴台北交流契機，以「禁城四時錄——故宮裡的二十四節氣影像志」攝影展為文化載體，依托故宮自然景觀隨四季流轉的韻律，構建起兩岸文化共鳴的橋樑，向台灣同胞傳遞「同根、共賞時」的美好願景，讓故宮文化在交流中綻放更璀璨光彩，成為增進兩岸同胞情感認同的文化紐帶。 紫禁城四時錄—故宮裡的二十四節氣影像志，以節氣為清晰脈絡，用鏡頭捕捉故宮四季自然景觀的細微變化，同時融入數字展項，展現故宮自然景觀在四季輪迴中的獨特韻律，聯結兩岸故宮文化記憶。	
故宮博物院音樂兒童劇 《甬端》	日期	11/8(六)~11/14(五)
	時間	週日 14:00 / 平日 10:30-11:00 13:30-14:00(30分鐘)
	地點	本館大覺堂
	故宮博物院首部兒童音樂劇《甬端》，由主創團隊從186萬餘件館藏中提煉角色原型，以故宮瑞獸“甬端”為靈感，歷時三年打造。劇中以文物擬人化、豐富舞台呈現與AR全息投影技術，帶領觀眾展開一場古典文化與當代潮流交融的紫禁城探索之旅。故事講述好奇的甬端與習慣於線上短影片的高小端，於紫禁城開啟對話，激盪出古今文化的思辨與啟發。 願《甬端》成為孩子與文化對話的橋樑，引領心靈向上，讓文物真正「活起來」。	
名家講座	日期	11/9(日)
	時間	14:00~15:30
	地點	禮敬大廳五觀堂
	在高齡社會來臨的今天，失智症已成為許多家庭關注的重要議題。今年的名家講座，特別邀請高雄榮民總醫院林育德副院長蒞臨主講「遠離失智症」，以深入淺出的方式解析失智症的成因、預防與照護之道。講座中將分享如何有效降低失智風險，讓我們不只延長壽命，更要活得有品質、有尊嚴。誠摯邀請您一起來傾聽醫學專家的建議，為自己與家人	

活動名稱	活動內容	
	守護一份清明與安康！	
大樹下的故事屋	日期	11/8(六)~11/14(五)
	時間	09:00~16:00
	地點	犀牛區
	佛陀紀念館誠摯邀請各國中小校長、老師在犀牛區為孩子說故事，透過故事啟發心靈，引導孩子種下三好的品格種子，培養愛護生命、珍惜資源、守護地球的善念，共同建構與地球同體共存的生態環境。活動內容豐富多元，包括生態解說、綠色消費與資源回收教育，以及親子共同參與的環保手作DIY，引導孩子從做中學、玩中悟，探索生態教育的奧妙。 願孩子們在活動中覺察心念、啟發善行，用小小行動守護我們共同的家園。	
千人抄經	日期	11/8(六)~11/14(五)
	時間	10:00~17:00
	地點	大佛平台抄經堂
	抄經，可說是心保的良方。在專注寧靜的抄寫中，心神專一、氣息平和，能讓心靈安定，祥和人我關係，進而愛護生活環境與大地。 願大家在抄經與十修歌的體驗中，覺察身心寧靜，種下善根，以善念護持生活與大地。	
千人茶禪	日期	11/8(六)
	時間	16:00~17:30
	地點	菩提廣場
	以茶會友的「千人茶禪」活動共分三輪：奉茶、奉茶點與茶飯禪。小茶師們以專注恭敬之心泡茶供眾，行誼端正、威儀莊重，引導大眾在奉茶與品茗中體悟茶與禪皆源自生活，以禪心體會，方能深解「禪即生活、生活即禪」的真義。 千人茶禪不僅是品茗，更是一次身心合一的修持，引領眾人於一盞茶中，覺察生活中的寧靜與智慧。	
萬人素食 Buffet	日期	11/8(六)
	時間	17:30~18:30
	地點	成佛大道
	在11月世界純素月 (World Vegan Month) 來臨之際，佛光山佛陀紀念館誠摯邀請您參加年度盛事——萬人素食Buffet，以行動響應全球蔬食浪潮，推廣健康、慈悲與永續的生活方式。本活動結合低碳飲食、在地農產與多元蔬食料理，精心規劃超過百道無肉創意料	

活動名稱	活動內容	
	理，涵蓋中式、台式與異國風味，從開胃前菜到甜點飲品，應有盡有，讓人驚艷「原來蔬食可以這麼有料！」不僅滿足味蕾，更兼顧健康與環保。 這場蔬食盛宴不只是味覺的享受，更是一場全民參與的綠色行動。透過萬人共食的壯觀場景，傳遞「吃蔬＝護生、愛地球」的理念，呼籲民眾從一餐蔬食做起，為地球減碳、為身體加分。	
環教列車	日期	11/8(六)~11/14(五)
	時間	09:00-17:00
	地點	一教三好間草皮/一教塔
	在數位浪潮的衝擊下，人們的感官被碎片化資訊切割，內心卻始終渴望平靜與幸福。佛陀紀念館環境教育長期透過四大教案——環保行動、生命尊重、植物生態、蔬食推廣，引領大眾反思人與自然的關係，喚起環境永續的責任心。期盼啟發每位從「心的環保」化為「身的行動」，落實惜水、惜物、護生的永續承諾，以善念守護這片孕育萬物的綠色大地，與佛館共行低碳、永續的生活願景。	
文化深耕 書香生活 閱讀閱有 趣	日期	11/8(六)
	時間	配合書展開幕式
	地點	大覺堂
	佛光山慈悲社會福利基金會效法愛讀書的星雲大師，連續推動「文化深耕 書香生活 閱讀閱有趣」活動。於書展期間，每年都有來自偏鄉的千位弱勢孩童受惠。期望再次透過全民閱讀風氣，帶動孩童習慣閱讀，翱翔在廣闊的知識海裡。	
三好兒童 體驗館	日期	11/8(六)~11/14(五)
	時間	09:00~18:00
	地點	二眾塔
	專為兒童設計的「三好兒童館」，是以星雲大師所提倡的三好運動「做好事、說好話、存好心」為中心思想規劃而成。 以人間衛視優質卡通「我愛歡喜」為故事背景，一走進三好兒童館內，即是一趟驚奇之旅！跟隨著卡通主角小沙彌「歡喜」，在遊戲設施「三好轉盤」、3D電影「三好劇院」和多媒體感應互動「三好學園」，體驗三好運動的內涵，實際行動體會行三好的歡喜。	
歡樂壓花 趣 手作 DIY	日期	11/13(四)
	時間	14:00
	地點	雙閣樓人文空間

活動名稱	活動內容	
	「愛與希望—親子壓花畫展」好評不斷，為讓更多民眾有因緣參與手作DIY，特邀請藝術家許伊琍老師持續來館，歡迎大眾蒞臨每月一壓，留住花卉植物與您的美好瞬間。 除了壓花手作，亦可三五好友、闔家蒞臨佛館賞蝶、吃蔬食、認識佛教植物，並至雙閣樓二樓小憩品茶。	
龍火車與馬車	日期	11/9(日)~11/14(五)
	時間	週日11:00~17:00 平日09:30-15:30
	地點	成佛大道
	咱的「龍火車」和「歐式馬車」又來嘍！佛光山2025年書展暨蔬食博覽會僅有7天，邀您把握機會體驗乘坐「歐式馬車」，漫步於佛館菩提廣場，感受悠然閒適的氛圍。讓「龍火車」帶您行駛在成佛大道上，與家人一同回味快樂的童年時光，在書香與蔬食的薰陶中感受生活的美好。 讓我們一同在佛館的美景與書香中，乘著「龍火車」、「歐式馬車」，展開一場身心愉悅的綠色旅程！	
電影賞析 (待定)	日期	大螢幕：11/8(六) 18:30~20:00 (地點：菩提廣場)【千人茶禪結束後】
	時間	圖關活動：11/10(一)~11/14(五) 09:00~15:00(地點：一教塔)
本活動與高雄電影館攜手合作，透過影像引導大眾深入思考蔬食、環保與生態等議題。期盼藉由電影的感動與啟發，帶動生活的轉變，進而邁向更美好的人生。		
建議影片1		
奧斯卡最佳動畫片《喵的奇幻漂流》		
▣【電影預告】金球獎最佳動畫《貓貓的奇幻漂流》(Flow) 4月26日上映		
建議影片2		
再見機器人		
★ 2024奧斯卡最佳動畫片入圍 ★ 全球觀眾一致口碑淚推！★「即使令人心碎，卻同時讓人微笑。」-The Film Stage ★《幸福黃色電影》西班牙名導帕布羅貝嘉 首部動畫傑作 一隻住在曼哈頓的狗狗厭倦了孤獨，他決定購入高科技機器人作伴，兩人在《動物方城市》般的紐約街頭共舞同歡，友誼日漸深厚、密不可分。某日，他們在海灘上慵懶午睡，機器人醒來後卻再也無法動彈，狗狗只能帶著沈痛的心情，在夏夜中被迫離開。在無盡的等待中，他們是否會再次相遇？		

活動名稱	活動內容
	▶ 再見機器人 建議影片3 《Ratatouille 料理鼠王》(2007, 皮克斯動畫) ● 🍷 料理內容: 雖有些背景出現肉類, 但主菜“ratatouille”是法國傳統蔬菜料理。 ● 🐭 劇情: 一隻有烹飪夢的老鼠在巴黎餐廳中追夢的故事。 ● 🎨 風格: 幽默感人, 創意十足, 適合全家觀賞。 ● ☒ 主打料理是蔬食, 視覺呈現令人垂涎。 ▶ 老鼠学会做饭, 居然成为顶级大厨, 奇幻电影《料理鼠王》 建議影片4 腦筋急轉彎2 Inside Out 2 ▶ 2024皮克斯最強檔《#腦筋急轉彎2》 全新預告 6月13日 (四) 中英文版 同步上映 建議闖關 https://kfa.kcg.gov.tw/tw/movies-content/0b2D61c6cF12 長短腳電影院 https://kfa.kcg.gov.tw/tw/movies-content/913C60843B6c 節目場 07.20 SAT. 14:00 影 07.21 SUN. 14:00 內 節目票 120 元/人 07.24 WED. 14:00 影 動畫探索人與自然、人與動物、人與人之間的或深或淺的連結，以及生命中共生與相互依賴的主題。不同媒材和技巧呈現出各異其趣的視覺風格，品嚐一場生命與自然的藝術饗宴吧！  小小花園挖呀挖 比 曼沙尼亞 經典「拔蘿蔔」故事轉換視角，這次主角是地底下的動物們！  綠洲誕生前的友情記事 比 法國 好熱好熱的駱駝遇上好冷好冷的蛇，會如何呢？  朱菜好朋友 比 比利時 好朋友相約去海邊，互相捉弄可是最基本！  跟我一起打太極 比 法國 哥哥與妹妹，人類與鳥；一場模仿大賽就要開始。  街坊愛重奏 比 美國、英國 音樂不受空間限制，疫情期間，一起搖擺。  靚舞四人行 比 法國 一間房間，各種風格的舞者一起來尬舞。

4、教育推廣計劃

佛光山2025年書展暨蔬食博覽會以「天天向上. 好看好吃好玩」為主題，結合校外教學及學校課綱精神，特別設計符合十二年國教核心素養的系列教育推廣計劃。活動強調結合語文、品德、生活、健康、環境教育等跨領域學習目標，以「天天行三好」（「天天好看」、「天天好吃」、「天天好玩」）引導學生深入體驗「三好四給」的生活實踐。透過校外教學專案與主題闖關活動，學生可在互動中學習，在體驗中感悟，培養對身心靈健康、環境永續與社會關懷的核心能力。課程規劃與課綱目標相結合：本活動可作為學校品德教育、環境教育、閱讀教育、健康促進及多元文化課程的延伸教學資源，協助學校實現校外教學的多元學習目標。

5、圖書推廣計劃

為提升觀眾購買書籍及圖書禮券之意願，推出圖書禮券，藉由滿額抽獎促進並鼓勵參與的民眾購書、護持偏鄉孩童閱讀，並讓大眾看見閱讀的力量，帶動閱讀風氣。於佛光山及佛館各項活動期間，開放預購本活動圖書禮券，提前推廣。正式開放預購時間：待定
憑票根有好康：書展期間，購圖書禮券滿千者，憑票根即可參加現場抽獎。

6、宣傳計劃

我們規劃了一系列創新的社群推廣策略，以天天為主角，帶領民眾走進佛館，最後參與書展，讓讀好書、食好蔬成為一種時尚、一種生活態度！

佛館自媒體宣傳時程表

以天天為主角，帶領民眾走進佛館，最後參與書展暨博覽會。

宣傳時程如下：

- 9月份 隔週宣傳
- 10-11月份 每週宣傳
- 11/8~11/14 天天宣傳

#天天去佛館 #天天去看展 #天天好看 #天天好吃 #天天好玩

佛館趴趴GO

宣傳時間：11/7(五) 早上

東森氣象主播王淑麗走遍全台、人氣爆棚，這次將以「名人帶路」的方式，帶領讀者走進佛光山佛陀紀念館，一起展開一場兼具美味與永續的蔬食之旅！跟著王淑麗的腳步，走入佛館、走近大地，用一顆輕盈的心與一份溫柔的選擇，享受一場「好吃又好環保」的低碳蔬食派對！

活動打卡

遊客可以比出「天天向上」的站姿，舉起一手，一手拿著喜歡的書籍或素食，在特製的社群框內拍照打卡、分享心得。

標語結合 #天天行三好，打造活動識別感與善美氛圍。

👍 #天天行三好 #三好 #四給 #佛光山書展 #蔬食博覽會

7、 成果預期與效益

◆ 天天好看 | 沉浸文化美學，涵養身心靈

透過書展、千人抄經、金陵刻經處特展、石窟沉浸體驗等豐富展演與藝文活動，讓大眾在美感體驗中靜心觀照，深入理解佛教文化與生活智慧，提升文化素養與幸福感，實踐「天天好看」的生活態度。

◆ 天天好吃 | 推動蔬食文化，實踐低碳生活

結合蔬食博覽會、千人茶禪、滴水坊體驗與環保市集，推廣健康飲食與友善環境理念，支持在地農產，鼓勵大眾從一日三餐做起，培養蔬食習慣與低碳生活態度，讓美味與環保共榮。

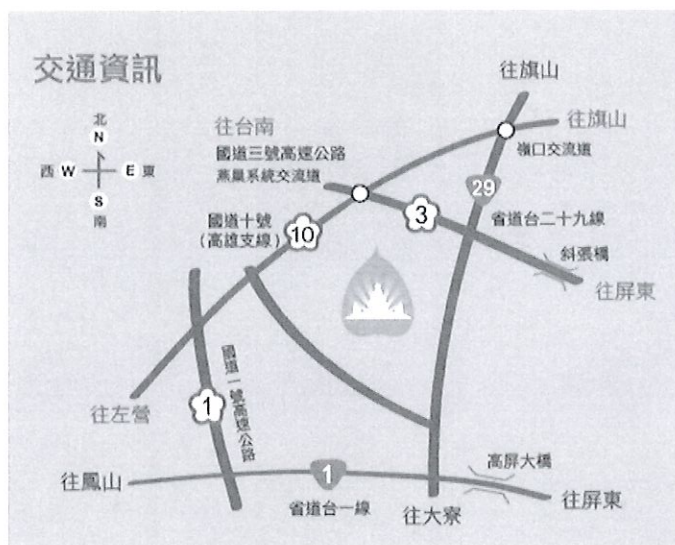
◆ 天天好玩 | 多元互動學習，落實三好四給

以主題闖關、故事屋、環保DIY、親子共讀、語文導覽、校外教學為載體，結合十二年國教核心素養，創造寓教於樂的多元學習體驗，讓學生與親子在互動中培養品德、知識、創意與社會參與，成為三好四給的實踐者。

8、交通路線

(1) 自行開車

- 1 南下：國道1號(新市收費站)→國道8號→國道3號(中寮隧道)→(靠右線)國道10號(往旗山)、「旗山大樹交流道」下→省道29號(原21線)-右轉→佛光山佛陀紀念館
- 2 北上：高雄中山、中正、九如交流道上國道1號→鼎金交流道→國道10號(往旗山)、「旗山大樹交流道」下→省道29號(原21線)-右轉→佛光山佛陀紀念館



佛光山2025年書展暨蔬食博覽會系列活動1

校外教學交通車申請計畫

壹、計畫緣起

為鼓勵學校學童擴大學習場域，期結合佛光山辦理書展暨蔬食博覽會，與各單位共同致力提升所辦理之閱讀教育、環境教育的永續關懷，提供學童各種交通載送模式，提供便利安全的交通服務。

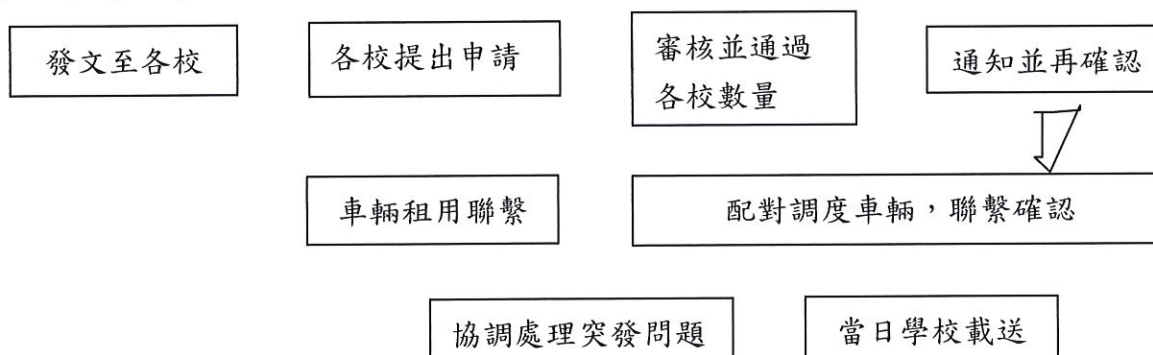
貳、計畫依據

財團法人人間文教基金會「佛光山2025年書展暨蔬食博覽會企劃書」辦理。

參、計畫目的

- 一、整合資源，提供學童各種交通載送模式。
- 二、提高效能，提供便利安全的交通服務。

肆、申請流程



伍、申請方式

- 一、表單填報：有交通車載送需求之學校，請於114年9月26日（星期五）前至 <https://forms.gle/uLGr4KBjkTw3YwGq7>，填寫報名表單-「佛光山2025年書展暨蔬食博覽會學校學童載送交通車申請表」。
- 二、紙本申請：請於113年10月3日（星期五）前填具附件1之學校學童載送交通申請表，核章後掃描 e-mail 至 rgps104@mail.rgps.ptc.edu.tw。
- 三、諮詢窗口：屏東縣屏東市瑞光國民小學張品生老師，聯絡電話：(08)738-3011分機222或手機0921-582-136。訂餐需求請洽佛陀紀念館教育推廣處專員王夢愉，聯絡電話：07-6563033分機4028。

陸、審核原則

- 一、申請時間：各校請於114年9月26日（星期五）前提出申請，俾利交通車輛調度服務。

二、區域均衡：依可提供之車輛調配，以區域均衡為原則。

三、參與貢獻：以參與「服務學習」及「社團展演」之學校為優先。

四、活動以國小學籍以上學校申請，每車以40人為限，坐滿20位以上師生為優先，每日以20輛車次支援為原則。上述條件相同時，以偏鄉學校優先，次由填具表單時間之先後順序為依據。

(一)市區內學校以租用客運或遊覽車為主。

(二)偏鄉自行租賃遊覽車，費用先由交通組進行審核。

◎請款流程：

1. 請款流程--檢附憑證：

(1)車資--發票或收據（需用印：公司行號章/統一編號）。

(2)車程起迄點--請款明細表（需經手人簽名）。

(3)廠商匯款帳號/附存摺影本。

2. 支出費用憑證開立：

(1)抬頭：財團法人佛光山文教基金會（二或三聯式統一發票）。

(2)統一編號：07880986。

柒、審核結果通知

一、依經費情況調度車輛，於10月13日前以 email 回覆申請結果。

二、若因客觀條件限制，無法提供足額車輛接送服務，敬請見諒。

捌、經費來源

財團法人佛光山文教基金會。

屏東縣政府教育處辦理佛光山2025年書展暨蔬食博覽會 學校學童載送交通車申請表

校名				學校階段	☐ 高中職 ☐ 國中 ☐ 國小	
學校地址				是否曾參加	☐ 是 ☐ 否	
全校總 班數	班	參加人數	教師 () 人、家長 () 人 學生 () 人，共計 _____ 人			
參加年級	年級	申請車輛數	☐ 1輛 ☐ 2輛 ☐ 3輛 ☐ 4輛			
【說明】			() 11月10日 (星期一) () 11月11日 (星期二) () 11月12日 (星期三) () 11月13日 (星期四) () 11月14日 (星期五)			
一、請以數字(1、2…)表示優先順序填入括號中，以利編排車次。 二、主辦單位於確定車次後，將公告於屏東縣內埔國小網頁/重要公告。			勾選用餐方式： ☐ 佛館餐廳之餐點(兒童餐每份80元) ☐ 佛館餐廳之餐點(國中生自助餐150元) ☐ 自理(請告知佛館自理方式) _____			
			參訪方案： ☐ 方案一： 上午《闖關探索之旅》 下午《集印、閱讀—參觀書展》 ☐ 方案二： 上午《集印、閱讀—參觀書展》 下午《闖關探索之旅》 備註：為使學生有最佳的學習及體驗，參訪方案依填寫表單之先後順序為依據，館方有權進行彈性調整。			
聯絡人電子郵件						
聯絡人	職稱： 姓名：	聯絡電話	公： 手機：	Line ID：		
帶隊人(第1車)	職稱： 姓名：	聯絡電話	手機：	第1車人數		
帶隊人(第2車)	職稱： 姓名：	聯絡電話	手機：	第2車人數		
帶隊人(第3車)	職稱： 姓名：	聯絡電話	手機：	第3車人數		
帶隊人(第4車)	職稱： 姓名：	聯絡電話	手機：	第4車人數		
承辦主任核章		校長核章				
備註	一、活動以國小學籍以上學校申請，每車以40人為限，坐滿20位以上師生為優先，每日以20輛車次支援為原則。活動現場並有專人進行課程導覽；午餐若自理，以蔬食為主，請勿攜帶葷食入館。若有訂餐需求請洽佛陀紀念館(07-6563033轉4028王小姐)。 二、請欲參觀學校於114年9月26日前至 https://forms.gle/uLGr4KBjkTw3YwGq7 ，填寫報名表單—「佛光山2025年書展暨蔬食博覽會學校學童載送交通車申請表」，並於114年10月3日(星期五)前填具附件1之學校學童載送交通申請表，核章後掃描 e-mail 至 rgpsl04@mail.rgps.ptc.edu.tw 瑞光國小張品生老師。 三、依經費情況調度車輛，於10月13日前以 email 回覆申請結果。 四、若因客觀條件限制，無法提供足額車輛接送服務，敬請見諒。 五、活動當天，帶隊人員手機請保持通暢。 六、可掃描 QR CODE 加入交通車派車 LINE 群組方便聯繫派車事宜。					



佛光山2025年書展暨蔬食博覽會系列活動2

各級學校績優社團展演申請計畫

一、依據：「佛光山2025年書展暨蔬食博覽會企劃書」辦理。

二、目標：

- (一) 配合「佛光山2025年書展暨蔬食博覽會」主題，邀請本縣各級學校績優社團表演展現才藝，讓博覽會活動更豐富多元。
- (二) 結合十二年國教理念與實施策略，建立展能平台，展現績優社團活動成果，並提供校際互相觀摩學習之機會。

三、活動日期：114年11月10日（星期一）至11月14日（星期五）。

四、表演地點：佛陀紀念館禮敬大廳大堂

- 1. 室內場地
- 2. 演出人數20~30位
- 3. 容納約100名觀眾
- 4. 場地示意圖請參閱附件二

五、實施方式：

- (一) 申請時段：書展期間114年11月10日至11月14日，提供各級學校績優學生社團申請參加展演活動，錄取的社團一天演出1場次。
 - 1. 上午場：彩排09:30-09:55，表演10:00至10:20
 - 2. 下午場：彩排12:30-12:55，表演13:00至13:20
- (二) 表演內容及方式：由各校依據本次書展主題自行安排訂定。
- (三) 表演時間：每場次以20分鐘為限。
- (四) 展演團隊之道具、設備、服裝等均需自行準備。

六、表演內容：

- (一) 表演形式：符合國際書展暨蔬食博覽會目標，以音樂、戲劇、舞蹈或偶戲等展演，推動三好運動。
- (二) 建議主題：全民閱讀、品德教育、人文關懷等。
- (三) 表演內容：音樂表演、舞台劇、行動劇或其他民俗技藝社團表演（劍道或武術表演不建議）。

七、佛陀紀念館支援項目：

- (一) 可提供黑金剛音響一組及麥克風2支，白色靠背椅，請逕洽佛陀紀念館聯絡窗口：覺均法師，電話：07-6563033分機4120。

八、申請方式：

- (一) 報名時間自即日起至114年9月26日（星期五）止，請填具申請表（如附件一）
- (二) 為利時段安排，請依據學校可以表演的時間填報2個日期（註明1優先/2其次），以方便承辦學校安排。

九、聯絡單位：

- (一) 屏東縣屏東市瑞光國民小學張品生老師，聯絡電話：(08)738-3011分機222或手機0921-582-136，於期限內寄至 e-mail 信箱 rgps104@mail.rgps.ptc.edu.tw。

十、交通、午餐：

- (一) 人員交通：申請表演錄取之學校，由活動大會交通組統一安排交通車接送，每校以40人以下（含表演學生、指導老師或家長）。
- (二) 午餐：參加展演之學校師生，由佛館提供午餐。

十一、其他注意事項：

- (一) 演出當日於彩排時間提供表演社團25分鐘走位、彩排與試音時間（上午場 9:30-9:55，下午場12:30-12:55）各社團報名完畢後將視各校需求評估是否需聯合場勘，時間另行公告。
- (二) 借用物品需求可填寫於附件一申請表中，現場無法臨時提供物品借用。
- (三) 因全館為徒步區，除樂器車外禁止車輛入館。
- (四) 來回佛館之交通車費用將配合本次國際書展校外教學方案執行，並由佛陀紀念館提供午餐餐盒。
- (五) 各校提供之社團照片及文字介紹將於佛光山2025年書展暨蔬食博覽會活動網頁、佛館社群媒體刊載。
- (六) 請加強生活教育—守秩序/有禮貌/愛整潔/重環保，展現學校績優社團學生的好品質。

十二、本項活動所需經費由財團法人佛光山文教基金會全額贊助。

附件一

佛光山2025年書展暨蔬食博覽會
各級學校績優社團展演申請表

學校全銜					
地址					
承辦人		連絡電話		Line ID	
指導老師		隨行老師		手機	
表演形式	☐ 音樂 ☐ 戲劇 ☐ 舞蹈 ☐ 技藝表演 ☐ 其他_____	表演團體 名稱		表演人數	人
表演時段 (請填報2個不同日期的時段， 註明1優先/2其次)		表演日期			
		11/10(一)	11/11(二)	11/13(四)	11/14(五)
上午 彩排:09:30-09:55 表演:10:00-10:20					
下午 彩排:12:30-12:55 表演:13:00-13:20					
表演地點		禮敬大廳大堂	禮敬大廳大堂	禮敬大廳大堂	禮敬大廳大堂
車輛需求	☐ 1輛(40人以下) 樂器車： ☐ 需要 ☐ 不需要				
遊覽車接送	1. 到校時間： 2. 預計抵達佛館時間： 3. 最晚離開佛館時間：				
借用物品及需求 (若無預先提出，恕演出當日無法臨時提供)		☐ 演出用椅子(白色海灘椅)_____張 ☐ 麥克風：無線手握_____/2支 ☐ 麥克風架:2支			

職稱	姓名	職稱	姓名	職稱	姓名	職稱	姓名

備註—

1. 表演日期、時段將視所有社團報名狀況後調整。
2. 請提供8張演出照片，解析度300dpi 以上，照片及文字介紹將於佛光山2025年書展暨蔬食博覽會活動網頁及佛館社群媒體刊載。
3. 學生名單為提供用餐之依據，請完整填寫。

承辦人

單位主管

人事室

校長

附件二：場地示意圖

序	場地	圖片	表演人數	觀眾人數
1	禮敬大廳 大堂	  	20-30	100